

## GRILLE D'ÉVALUATION DE 3EME ORAL DU DNB

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| Classe :                          | NOM :    |
| Heure de passage :<br>.....h..... | Prénom : |
| Sujet :                           |          |
| Jury (Nom et civilité) :          |          |

|  |   |      |
|--|---|------|
| <b>Maîtrise de l'expression orale</b><br>... /50 | Avoir une communication verbale appropriée  | /25  |
|  | Avoir une communication non-verbale appropriée  | /10  |
|  | Gérer son temps   | /5   |
|  | Avoir un échange de qualité avec le jury  | /10  |
| <b>Maîtrise du sujet présenté</b><br>... / 50    | Rendre compte de ce qu'on a fait  | /15  |
|  | Argumenter  | /15  |
|  | Analyser son travail / Avoir un esprit critique   | /20  |
| <b>BONUS</b>                                     | Qualité des productions apportées durant l'oral / Qualité du dossier remis ou qualité de l'expression orale dans 1 langue vivante étrangère | /10  |
| <b>TOTAL</b>                                     |   | /100 |

**Signature des membres du jury :**

**BILAN GENERAL :**

### Précisions sur les compétences évaluées (indicateurs de réussite) :

- Le jury tient compte de ces indicateurs de réussite pour attribuer les points.
- L'élève en tient compte également pour préparer son oral et répondre aux attentes du jury.

| Compétences évaluées  | Indicateurs de réussite  | Atteint <sup>1</sup> |
|---|--|----------------------|
| <b>Avoir une communication verbale appropriée</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>       | S'exprimer avec aisance, dynamisme   |                      |
|   | S'exprimer de façon audible  |                      |
|   | S'exprimer de façon intelligible   |                      |
|   | Maîtriser un vocabulaire spécifique approprié  |                      |
| <b>Avoir une communication non-verbale appropriée</b><br><b>(2,5 points par indicateur atteint)</b> | Présenter son exposé de manière organisée, respecter un plan                           |                      |
|   | Adapter sa posture durant l'échange (se tenir droit, ne pas être figé, gestuelle, ...) |                      |
|   | Regarder le jury   |                      |
|   | Se détacher de ses notes   |                      |
| <b>Gérer son temps</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>                                  | Avoir une tenue vestimentaire adaptée à un examen oral                                 |                      |
| <b>Avoir un échange de qualité avec le jury</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>         | Faire une présentation qui dure 5 minutes (+/- 1 min.) sans intervention du jury       |                      |
|   | Ecouter et réagir lors de l'entretien  |                      |
| <b>Rendre compte de ce qu'on a fait</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>                 | Répondre de façon claire aux questions posées par le jury                              |                      |
|   | Citer clairement et simplement les grandes étapes du projet                            |                      |
|   | Expliquer les objectifs d'un projet  |                      |
| <b>Argumenter</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>                                       | Enchaîner les idées de manière logique (présence de transitions entre les parties)     |                      |
|   | Dépasser la simple description des tâches  |                      |
|   | Proposer des références documentaires en lien avec le projet                           |                      |
| <b>Analyser son travail / Avoir un esprit critique</b><br><b>(5 points par indicateur atteint)</b>  | Argumenter, justifier une démarche et des choix  |                      |
|   | Exprimer son point de vue, son opinion, ses sentiments                                 |                      |
|   | Porter un regard critique sur sa production individuelle                               |                      |
|   | Analyser sa pratique et/ou celle de ses pairs  |                      |
|   | Mettre en perspective son travail (liens interdisciplinaires, enjeux éducatifs perçus) |                      |

<sup>1</sup> + (= tous les points)    +/- (= la moitié des points)    - (= aucun point)