

Histoire des Arts – 2015/2016
Thème : L'Engagement
Domaine : Arts du visuel



Nom des professeurs : Mme Giacopelli et M. Birault– Classes de 3° espagnol

Titre de l'œuvre : Guernica (Museo de la Reina Sofía Madrid)

Nom de l'auteur : Pablo Ruiz Picasso

Genre : huile sur toile, 1937, 349 x 776 cm

Contexte : toile réalisée en 1937 à Paris suite à une commande du gouvernement républicain espagnol pour le pavillon espagnol de l'Exposition Universelle. Depuis 1981, exposée au Museo de la Reina Sofía à Madrid. Bombardement le 26 avril 1937 de la ville de Guernica (Pays Basque) par les aviations allemandes et italiennes. Guerre civile espagnole.

Problématique : Que veut dénoncer Picasso et comment le dénonce-t-il en peignant ce tableau ?

Ressources :

Une analyse (en français) :

http://artplafox.blogspot.com/2010/01/analyse-de-tableau-guernica-de-pablo_11.html

Cómo se pintó el cuadro (vidéo en espagnol) :

http://www.youtube.com/watch?v=JMf5Ff4BK0U&feature=player_embedded#!

Une image commentée des bombardements de Guernica :

<http://www.histoire-image.org/site/oeuvre/analyse.php?i=566&d=1&m=picasso>

Une vision différente (en 3 D) du tableau :

<https://youtu.be/jc1Nfx4c5LQ>